



# Sociedad

Lunes 20 de Diciembre del 2010 2:36 PM, Veracruz, México.



## Anuncian exposición pictórica en Coatepec

14 dic 2010 12:34 PM.

Por: Paco Morales - XEU Noticias

El paisaje natural es una fuente inagotable de inspiración para artistas locales y extranjeros. Es muy difícil vivir en un país como México sin querer reproducir las conformaciones orográficas y la topografía que enmarca al territorio nacional. En el arte mexicano a partir de la abstracción realizada en el Paisaje zapatista (1915) de Diego Rivera, ha quedado una lección pictórica, lección asentada desde los años diez del siglo pasado y que perdura hasta nuestros días.

Así, se ha querido recomponer y fragmentar a la vez ese paisaje riveriano, al cual podemos considerar como la representación canónica paisajística del arte mexicano del siglo XX. Pero no es menester hacer un recuento en las diversas manifestaciones pictóricas posteriores al Paisaje zapatista hasta nuestros días. Tratamos, más bien, de hacer visible el parte aguas visual del cual derivan las Aproximaciones y disyunciones del paisaje natural realizadas por Eduardo Jácome.

Las composiciones fragmentadas del paisaje hablan de los distintos modos de percibir la amplitud de contextos naturales. Bajo una percepción visual de posibilidades abiertas, observamos instantes bucólicos en relación con momentos agrestes, profundidades marinas contrapuestas a la fuerza telúrica de los volcanes, fauna de pequeña escala enmarcada en superficies inmensas.

Hay un interés constante por ubicar las formas naturales de los paisajes a todos los lugares y a su vez a ninguno. Bien pueden tratarse de territorios localizados como de tierras imaginarias. Resulta estimulante el desprendimiento de contextos concretos, pues con ello, puede establecerse un diálogo con otras imágenes que resultan de lo natural.

Aún en las obras más abstractas, aquellas que tienen como base una impulsiva experimentación visual, lo que está detrás es un proceso de deducción de atmósferas naturales. El punto de partida es el mismo, las variables que de este pueden realizarse son múltiples y operan en distintos niveles. El pintor entiende al paisaje natural como una narrativa visual que puede reconfigurarse, demostrando que pueden plantearse nuevas imágenes, ajenas y a la vez partícipes de las lecciones asentadas en la historia del arte en México.

La exhibición se inaugura este sábado 18 de Diciembre a las 20:00 horas en la Nueva Galería del Restaurante Halagos en el Centro de la ciudad de Coatepec, Veracruz.

La exposición permanecerá hasta el 23 de enero.



Imprimir Compartelo Favoritos



### AL MINUTO

- 14:40 Narcomenudistas consignados
- 14:29 Ahorrará Gobierno 6 mil millones de pesos en gasto corriente
- 14:26 FCH se congratula por liberación Diego Fernández
- 14:23 Confirman 28 muertes por explosión en San Martín Texmelucan
- 14:17 Tiembla en El Salvador
- 14:15 Explota negocio en el fraccionamiento Reforma
- 14:13 Reportan sismo en Irán
- 14:06 Jorge Hernández ya es Potro
- 14:05 Necesitamos más recursos: Tomás Ruiz
- 13:59 Galindo dice que ¡no! a Chivas
- 13:58 Paraliza huelga de transporte público capital griega
- 13:55 Gracias a Dios estoy fuerte: Fernández de Cevallos
- 13:54 PAN en contra de aplicar nuevas cargas fiscales
- 13:52 Justin Bieber aparece en la lista de "mujeres más buscadas"
- 13:51 Llega Diego Fernández a su casa en el DF



SIGUENOS EN: Twitter Facebook

### DEPORTIVAS

- Jorge Hernández ya es Potro
- Galindo dice que ¡no! a Chivas
- Carlos Pinto, viene saliendo de lesión
- Efrén a La Piedad

Comentarios

Eduardo Jácome Moreno and 4 others like this. Ya no me gusta



Conectado como **Eduardo Jácome Moreno**

Agregar un comentario...

Publicar comentario



**Eduardo Jácome Moreno** 14 de Diciembre

gracias!, saludos

[Eliminar](#)

Plug-in social de Facebook

#### POLITICAS DE USO

• No se permitirá ninguna conducta irrespetuosa, ofensiva o abusiva: las contribuciones deberán ser constructivas y educadas, no malintencionadas ni realizadas con la intención de difamar, ofender o calumniar a nadie.

• El portal [www.xeu.com.mx](http://www.xeu.com.mx) se reserva el derecho de retirar o censurar cualquier comentario que incumpla la política de uso antes descrita.

#### [Terminal de Autobuses](#)

Ven a Conocer el DF con Las Mejores Tarifas  
¡Reserva Ahora!

#### [Exposición IBM](#)

Antes de que las Ciudades se Tornaran  
Inteligentes

**Administrador de Contenidos**  
Tels: (229) 989-02-40 Ext 621  
Email: [contenidos@xeu.com.mx](mailto:contenidos@xeu.com.mx)

**Ventas**  
Tels: (229) 989-02-40 Ext 600 y 602  
Email: [ventas@gpazos.com](mailto:ventas@gpazos.com)

**Webmaster**  
[webmaster@xeu.com.mx](mailto:webmaster@xeu.com.mx)

Grupo Pazos Internet - Todos los Derechos Reservados

13:39 Spears será superheroína de un comic

13:34 Piden replantear estrategia anticrimen tras liberación de Diego

13:28 Di Caprio provoca ruptura entre Zac Efron y Vanessa Hudgens



España en amistoso ante Colombia



Lapuente: América es el mejor