

Contaminación Visual.

El rápido crecimiento de los centros urbanos, ha sido proporcional al incremento de la contaminación visual; sumado a esto, la falta de legislación adecuada o incumplimiento de las mismas; han generado en las grandes ciudades, un desequilibrio en el paisaje natural y artificial.

Las innovaciones tecnológicas, en un escenario globalizado, han homogenizado los paisajes, donde el exceso de información, publicidad, tendido de cables, instalaciones industriales e infraestructuras, deterioran la estética del medio y afecta la calidad de vida de los habitantes.

El desarrollo económico y social es inherente a las problemáticas ambientales; la propuesta *Contaminación Visual*, consiste en la manipulación de imágenes del paisaje urbano; por medio de la saturación de elementos contaminantes, anulo los mismos, creando nuevas texturas y patrones.

Jorge Linares.