

CV

Alberto Lezaca De Paz

Contact: albertolezacad@gmail.com

www.albertolezaca.com

EDUCATION

2013 MFA. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá

2004 Bachelor of Fine Arts. Universidad de los Andes, Bogotá

GRANTS/ RESIDENCIES / AWARDS

2012 ARTIST-IN-RESIDENCY at GASWORKS. Gasworks International Artist Residency Programme. London

2004 Premio Estímulo a creadores. Artrónica II Muestra Internacional de Artes Electrónicas.
Embajada de Francia, Bogotá

2001 Premio Philips de Arte para Jóvenes Talentos, Categoría Arte Digital. Premio Latinoamericano.
Galería Marta Traba. Memorial de América, São Paulo

2001 Primer Premio Philips de Arte para Jóvenes Talentos, Categoría Arte Digital. Premio Nacional, Bogotá

INDIVIDUAL EXHIBITIONS AND PROJECTS

2012 Estructura sobre estructura. Galería La Central, Bogotá

2011 Informe general de correcciones físicas. Galería La Central, Bogotá

2002 Alianza Francesa, Bogotá

2001 Galería Espacio Vacío, Bogotá

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2013 Bogotá, A City On The Edge. Laznia Centre for Contemporary Art, Gdansk

2013 Ninguna forma de vida es inevitable. FLORA ars+natura, Bogotá

2013 CONCIERTACIENCIA. Espaço das Artes, Curitiba

2012 Installation "Folded Landscape". ARTIST-IN-RESIDENCY at GASWORKS.
Gasworks International Artist Residency Programme. London

2012 "Open studio". ARTIST-IN-RESIDENCY at GASWORKS.
Gasworks International Artist Residency Programme. London

2012 "1 ala mesa dataglove piece". YIVY - Yogyakarta International Videowork Festival, Yogyakarta

- 2012 Somnambulant Eve, an exhibition curated by Anna Andronova and Sylwia Krason.
WRONG DOOR PROJECT, London
- 2012 ArtBo 2012. Feria Internacional de Arte de Bogotá. Galería La central, Bogotá
- 2012 CONCIERTACIENCIA (Colombia-Brasil) by Santiago Rueda y Déborah Bruel. Plataforma, Bogotá
- 2012 MARTA CHE TRABA, an exhibition/research under process by Pablo León de la Barra and Beatriz López. La Ene Nuevo Museo Energia de Arte Contemporaneo, Buenos Aires
- 2011 SScreen de Videos Enfrentamiento. Laboratorio de arte Espacio-G, Valparaíso
- 2011 Muestra de vídeo ENFRENTAMIENTO. Ateliê 397, São Paulo
- 2011 Gran Enciclopedia Acémila. Galería Facultad de Artes ASAB, Bogotá
- 2011 ArtBo 2011. Feria Internacional de Arte de Bogotá. Galería La central, Bogotá
- 2006 Bienal Aquí Colombia. Muestra Videoarte colombiano. Ayuntamiento de Zaragoza, Zaragoza
- 2005 ArtBO 2005. Feria Internacional de Arte de Bogotá. Muestra no todo lo que brilla es oro.
Polo a tierra, Bogotá
- 2004 Artrónica. II Muestra internacional de Artes Electrónicas. Embajada de Francia, Bogotá
- 2004 ZapPinGpOnK. Muestra de video. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá
- 2002 Conferencia arte electrónico colombiano. Transmediale Salon, Transmediale, Hannover
- 2002 Encuentro de espacios independientes. New Arenas for the Art, Marsella
- 2002 Muestra de arte mediático | Interfaces 02. Goethe Institut, Embajada de Francia,
Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo
- 2002 Muestra de video experimental. XIX Festival de Cine de Bogotá, Bogotá
- 2001 Wounds & Visions. Festival Up and Coming. Film Festival Hannover, Hannover
- 2001 Nuevos Nombres. Doméstica, una mirada cotidiana. Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá
- 2001 Clausura Nuevos Nombres. Doméstica, una mirada cotidiana. Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá
- 2001 Festival internacional de video/arte/electrónica. ATA. Alta Tecnología Andina, Lima
- 2001 Premio Latinoamericano Philips de Arte para Jóvenes Talentos. Philips Brazil, São Paulo
- 2001 Premio Philips de Arte para Jóvenes Talentos. Philips Colombia, Bogotá
- 2001 Heimfahrt. Galería Espacio Alterno. Universidad de Los Andes, Bogotá
- 2001 Loop00. Publicación obra hipermedial. Esfera pública, Bogotá
- 2000 Interferénces. 2e Festival International d'Arts multimédia Urbains. CICV, Centro Internacional de Creación en Video, Belfort

LECTURE / PANEL / PRESENTATIONS

2012 Discussion of artistic practices. Professor John Reardon. MA Art & Politics, Goldsmiths, University of London

PROFFESIONAL AFFILIATIONS

Faculty. Línea de profundización Arte y Nuevas Tecnologías. Facultad de Artes.
Universidad Nacional de Colombia, Bogotá (Since 2010)