

Florencia Guillén Beltrán
Email: floren.guillen@gmail.com

Formación Académica

2005-2007 MFA Fine Art, Slade School of Fine Art, Londres.
1999-2002 BA Fine Art / Art History, Goldsmiths College, Londres.
1998 -1999 Clases privadas de pintura y dibujo con Silvestro Pistolessi, Florencia ,Italia.
1997-1998 Diplomado en Técnicas de dibujo y pintura, Scuola per l'arte e il restauro Palazzo Spinelli, Florencia, Italia.

Exposiciones Individuales

2016 *Lip Sync* Arredondo/Arozarena – Proyecto Vitrina, Ciudad de México
2016 *Hola y Adiós*, Artere-a, Guadalajara, México.
2016 *Uzok*, Metropolitan Museum of Manila, Filipinas.
2015 *Humo*, Arena México Arte Contemporáneo, Guadalajara, México.
2009 *Editions of an Encounter*, University Gallery, Essex University, Colchester, RU.
2008 *Concurrencias (Concurrencies)*, Valenzuela and Klenner Galeria, Bogota, Colombia.
2007 *The Village*, Aneks Gallery, Poznan, Polonia.
2005 *Chucho y su Mona: A Barrio Performance*, Toilet Gallery, Londres, RU.

Exposiciones colectivas

2016 Estudio Abierto Siete- Escuela de los Comunes, Museo de Arte de Zapopan, México.
2015 *LARA project 2014*, Museo Carrillo Gil, Mexico City, Mexico.
2015 *La aparente bolición de las apariencias*, Impronta, Guadalajara, Mexico
2015 *Rumorosa: Sinuosidad visual y auditiva en el paisaje*, Galería Tal Cual, Mexico City, Mexico.
2015 *Poemas Tonaes*, Barrio Chino. Colaboración con Amanda Gutiérrez apoyado por Centro de Multimedia, CENART, Mexico City, Mexico
2014 *Versus 2 - Oscilación con H*, Centro Cultural Border, DF, México.
2014 *La Voluntad de la Piedra*, Museo Carrillo Gil, DF, México, Museo de Artes de Sonora, Hermosillo, El Amparo, Puebla, CEART, Tijuana.
2013 *USA - Gig Munich – Munich*, Alemania
2013 *Estudio Abierto- Uno Obtiene el Camino*, Museo de Arte de Zapopan, México.
2013 *Tinnitus y Fosfenos – Museo de Arte de Zapopan*, México.
2012 *Nada es para siempre- Narrativas Recicladas*, Laboratorio Jorge Martínez, GDL, México.
2012 *La Puerta Hacia lo Invisble Debe Ser Visible*, Casa del Lago – Juan José Arreola, DF. México
2012 *Poetry off the Shelf*, The Poetry Foundation, Chicago, EU.
2011 *Lo Mejor de No entender*, Border, México DF, México.
2011 *Libertad Sonora*, espacios públicos en Guanajuato, Tijuana y Puerto Vallarta, México.
2010 *Celebración Revisada*, Museo del Periodismo, Guadalajara, México.
2010 *Field Broadcast* , Wysing Arts Contemporary, Cambridge, RU.
2009 *Feria de Libro de Artista*, Centro de la Imagen, DF, México.
2009 *MACO*, México, DF. Galeria La Central.
2008 *Ithaca*, Dos Equis Project, intervenciones públicas en Londres, RU.
2008 *Croyances Quotidiennes*, Universitee de Strasbourg, Francia.
2007 *Ici et La bas*, Salle d'exposition Guyancourt, Francia.
2007 Red Mansion Foundation Art Prize. Lethaby Gallery, Londres, RU.
2006 *The Work of Others*, Whitechapel Library, Londres, RU.
2006 *Still Sparkling*, Metis Gallery, Ámsterdam, Holanda.

2006 *Made in Video*, Overgaden Institute of Contemporary Art , Copenhagen, Dinamarca.

Premios y residencias

2016 PECDA Jalisco, Creadores con Trayectoria, México.

2016 LARA, Latin American Roaming Art Prize, Metropolitan Museum of Manila.

2014 LARA, Latin American Roaming Art 3ra edición en Centro de Arte de San Agustín, Oaxaca.

2012 Arte Actual- Fundación Bancomer – Museo Carrillo Gil 3ra edición

2011 Beca de creación de occidente del CECA y el CMMAS, Morelia, México.

2010 Residencia Interdisciplinaria en Arte y Ecología en Guapamacataro, Michoacán, México.

2010 FONCA Residenciaa Artista en Bogotá, Colombia.

2009 Essex University Artista en Residencia en ESCALA, Colchester, RU.

2008 Gasworks International Fellowship – Residencia en Lugar a Dudas, Cali, Colombia.

2008 Go and See Award, AN Magazine (Premio para artistas emergentes). Londres, RU.

2008 Grants to Artists Scheme, British Council, Londres, RU.

2006 Arts and Humanities Research Council –Beca de investigación, Londres, RU.

2006 Red Mansion Foundation Residency Prize – Residencia en Beijing, China.

2006 Duveen Travel Grant otorgado por Slade School of Fine Art, Londres, RU.

2006 Poznan Academy of Art Residency- Taller en Skoki, Polonia.

Selección de Proyecciones en cine

2008 *Betting on Shorts* – Institute of Contemporary Art, Londres. RU.

2005 *Artificial Life*, Aspex Visual Arts Gallery, Portsmouth, RU.

2005 *Eros+ Food*, Sala Estense, Ferrara, Italia.

2005 prog: ME Programa de Media Electrónica, Centro Cultural Telemar, Sao Paulo, Brasil.

Colecciones

Asiaciti Trust

Colección del Taller Mexicano de Gobelinos

ESCALA Essex Collection of Art from Latin America

Colecciones privadas

Publicaciones

Catálogo de Voluntad de la Piedra, Arte Actual Fundación BBVA Tercera Edición, Instituto Nacional de las Artes, México 2014, ISBN 987-607-605-232-7

Catálogo de Uno Obtiene el Camino de Estudio Abierto 1, Museo de Arte de Zapopan, México, 2013.

Catálogo de Croyance Quotidiennes, Visions d´artists mexicains, Universitée de Strasburg, Estrasburgo, 2008.

Catálogo de Galeria Aneks 2007, Poznan 2008 ISBN: 978-83-88947-78-8

Catálogo de prog: ME Programa de Mídia Electrónica, 2005, Centro Cultural Telemar, Sao Paulo 2005.