

# HENRIQUE OLIVEIRA



HENRIQUE OLIVEIRA

*Mesofagia*  
2012

Bois de tapumes, table chinée  
115 x 90 x 77 cm



HENRIQUE OLIVEIRA

*Carambóxico*  
2012

Bois, pigments, bois flotté, PVC, étain, caoutchouc et objets trouvés  
dimensions environ 300 x 900 x 400 cm  
Vue de l'exposition «Inside Out and From the Ground Up», MOCA Cleveland, USA



HENRIQUE OLIVEIRA

*Carambóxico*  
2012

Bois, pigments, bois flotté, PVC, étain, caoutchouc et objets trouvés  
dimensions environ 300 x 900 x 400 cm  
Vue de l'exposition «Inside Out and From the Ground Up», MOCA Cleveland, USA



HENRIQUE OLIVEIRA

*Carambóximo*  
2012

Bois, pigments, bois flotté, PVC, étain, caoutchouc et objets trouvés  
dimensions environ 300 x 900 x 400 cm  
Vue de l'exposition «Inside Out and From the Ground Up», MOCA Cleveland, USA0

GALERIE GEORGES-PHILIPPE & NATHALIE VALLOIS - 36 RUE DE SEINE 75006 PARIS  
TEL : +33(0)1 46 34 61 07 / FAX : +33(0)1 43 25 18 80 - WWW.GALERIE-VALLOIS.COM / INFO@GALERIE-VALLOIS.COM



HENRIQUE OLIVEIRA

*Fogo Morto*  
2012

Bois brûlé  
2,3 x 2,1 x 0,9 m



HENRIQUE OLIVEIRA

*Fogo Morto*  
2012  
Bois brûlé  
2,3 x 2,1 x 0,9 m



HENRIQUE OLIVEIRA

Liquid Reality  
2012

Construction en stuc, aluminium, PVC, ciment  
Vue d'exposition, Galeria Millan, São Paulo, Brazil





HENRIQUE OLIVEIRA

Liquid Reality  
2012

Construction en stuc, aluminium, PVC, ciment  
Vues d'exposition, Galeria Millan, São Paulo, Brazil



HENRIQUE OLIVEIRA

*Xilonoma Chamusquius 2*

2012

Technique mixte  
2,45 x 4,05 x 1 m



HENRIQUE OLIVEIRA

*Xilonoma Chamusquius 2*

2012

Technique mixte

2,45 x 4,05 x 1 m

Vues de l'exposition «Sculpture Is Everything: Contemporary Works From The Collection»  
GOMA, Queensland, Australia



HENRIQUE OLIVEIRA

*Ursulinens Prolapse*  
2012

fibres de verre, métal, PVC, plâtre, mousse de polyuréthane  
3,75 x 9,07 x 15,27 m

Vues de l'exposition «Henrique Oliveira», OK Centrum, Linz, Autriche



HENRIQUE OLIVEIRA

*Ursulinens Prolapse*

2012

fibre de verre, métal, PVC, plâtre, mousse de polyuréthane  
3,75 x 9,07 x 15,27 m

Vues de l'exposition «Henrique Oliveira», OK Centrum, Linz, Autriche



HENRIQUE OLIVEIRA

*Ursulinens Prolapse*

2012

fibre de verre, métal, PVC, plâtre, mousse de polyuréthane  
3,75 x 9,07 x 15,27 m

Vues de l'exposition «Henrique Oliveira», OK Centrum, Linz, Autriche

GALERIE GEORGES-PHILIPPE & NATHALIE VALLOIS - 36 RUE DE SEINE 75006 PARIS  
TEL : +33(O)1 46 34 61 07 / FAX : +33(O)1 43 25 18 80 - WWW.GALERIE-VALLOIS.COM / INFO@GALERIE-VALLOIS.COM



HENRIQUE OLIVEIRA

*Untitled (Brushstroke)*

2011

Bois et pigments

11 x 3,5 x 1m

Vues d'exposition, Boulder Museum of Contemporary Art, Boulde, USA



HENRIQUE OLIVEIRA

*Alley Abscess*

2011

éléments trouvés sur place (mousse, fibre de verre, métal, bois, ciment, plâtre)

5 x 4,5 x 1,8 m

Favela da Maré, Rio de Janeiro, Brésil

dans le cadre du projet *Projeto Travessias*





HENRIQUE OLIVEIRA

*Sans Titre*

2011

Bois, PVC, métal, plâtre  
environ 200 x 180 x 45 cm



HENRIQUE OLIVEIRA

*Xilempasto 3*

2011

Bois, pigments  
220 x 330 x 43 cm

Vue de l'exposition «Henrique Oliveira»,  
Galerie GP & N Vallois, Paris  
(09/09 - 09/10/2011)



HENRIQUE OLIVEIRA

*Boxoplasiose*

2011

Bois

195 x 290 x 205 cm

Vue de l'exposition «Henrique Oliveira»,  
Galerie GP & N Vallois, Paris  
(09/09 - 09/10/2011)



HENRIQUE OLIVEIRA

*Desnatureza*

2011

Bois, pigments, ciment

310 x 380 x 380 cm

Vue de l'exposition «Henrique Oliveira»,  
Galerie GP & N Vallois, Paris  
(09/09 - 09/10/2011)



HENRIQUE OLIVEIRA

*Buraco Vermelho*

2011

Acrylique sur toile

210 x 190 cm

Vue de l'exposition «Henrique Oliveira»,  
Galerie GP & N Vallois, Paris  
(09/09 - 09/10/2011)



HENRIQUE OLIVEIRA

*Joaquim Samambaia*

2011

Acrylique sur toile

150 x 170 cm

Vue de l'exposition «Henrique Oliveira»,  
Galerie GP & N Vallois, Paris  
(09/09 - 09/10/2011)



HENRIQUE OLIVEIRA

*Flash 3*

2011

Acrylique sur toile

170 x 190 cm

Vue de l'exposition «Henrique Oliveira»,  
Galerie GP & N Vallois, Paris  
(09/09 - 09/10/2011)



HENRIQUE OLIVEIRA

*Fumaça no Matagal*  
2011  
Acrylique sur toile  
160 x 180 cm

Vue de l'exposition «Henrique Oliveira»,  
Galerie GP & N Vallois, Paris  
(09/09 - 09/10/2011)





HENRIQUE OLIVEIRA

*Xilonoma Chamusquius*

2010

Bois, bois brûlé, plâtre, pigments

3 x 3 x 1 m



HENRIQUE OLIVEIRA

*Bo1o1ô*  
2011  
Bois, PVC

Vue de l'exposition «Artists in Dialogue #2, Henrique Oliveira, Sandile Zulu»,  
Smithsonian National Museum of African Art, Washington DC, USA.



HENRIQUE OLIVEIRA

*Bo1o1ô*  
2011  
Bois, PVC

Vue de l'exposition «Artists in Dialogue #2, Henrique Oliveira, Sandile Zulu»,  
Smithsonian National Museum of African Art, Washington DC, USA.



HENRIQUE OLIVEIRA

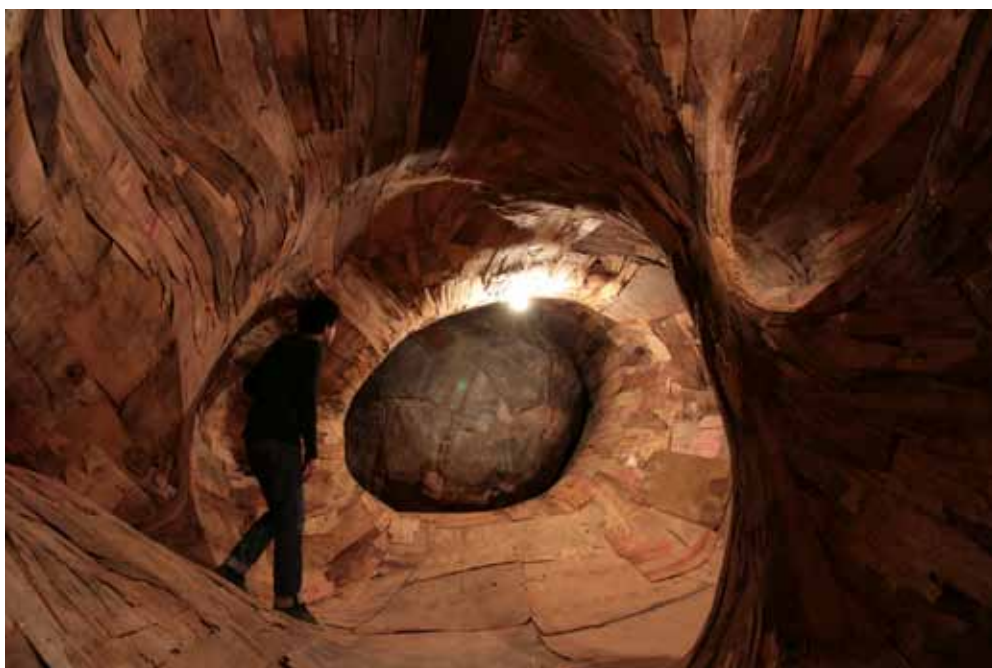
*The Origin of the Third World*

2010

Bois, PVC, métal

4,9 x 45 x 5 m

Vue de l'installation, 29ème Biennale de São Paulo, São Paulo, Brésil



HENRIQUE OLIVEIRA

*The Origin of the Third World*

2010

Bois, PVC, métal

4,9 x 45 x 5 m

Vue de l'installation, 29ème Biennale de São Paulo, São Paulo, Brésil



HENRIQUE OLIVEIRA

*Artificial Painting*

2010

Bois, PVC et acrylique

Vue de l'installation, Alejandra Von Hartz Gallery, Miami, USA



HENRIQUE OLIVEIRA

*Artificial Painting*

2010

Bois, PVC et acrylique

Vue de l'installation, Alejandra Von Hartz Gallery, Miami, USA



HENRIQUE OLIVEIRA

*Tapumes*

2009

Bois, PVC

4,7 x 13,4 x 2 m

Vue de l'installation, Rice Gallery, Houston, USA





HENRIQUE OLIVEIRA

*Xilempasto*

2010

Bois, PVC

2,7 x 4 x 0,74 m



HENRIQUE OLIVEIRA

*Casa dos Leões*  
2009

Bois, PVC  
*Installation in situ*

Vue de l'installation, 7ème Biennale de Mercosul, Porto Alegre, Brésil



HENRIQUE OLIVEIRA

*Casa dos Leões*

2009

Bois, PVC

Installation *in situ*

Vue de l'installation, 7ème Biennale de Mercosul, Porto Alegre, Brésil



HENRIQUE OLIVEIRA

*Nuvem*  
2008

Matelas et oreillers collectés après l'ouragan Katrina  
3,2 x 2,8 x 6 m

Vue de l'installation, Contemporary Art Center, La Nouvelle Orléans, USA



HENRIQUE OLIVEIRA

*Nuvem*

2008

Matelas et oreillers collectés après l'ouragan Katrina

3,2 x 2,8 x 6 m

Vue de l'installation, Contemporary Art Center, La Nouvelle Orléans, USA



HENRIQUE OLIVEIRA

*Architectonic Intumescence*

2008

Bois, PVC

3,4 x 1,8 x 1,2 m

Vue de l'installation, Galerie Baró Cruz, São Paulo, Brésil



HENRIQUE OLIVEIRA

*Tapumes*

2008

Bois, PVC et technique mixte

3,2 x 6,2 x 0,9 m

Oeuvre en cours de réalisation, Galerie GP & N Vallois, Paris, Août 2008



HENRIQUE OLIVEIRA

*Tapumes*  
2008

Bois, PVC  
3,2 x 6,2 x 0,9 m

Oeuvre en cours de réalisation, Galerie GP & N Vallois, Paris, Août 2008





HENRIQUE OLIVEIRA

*Tapumes*

2008

Bois, PVC

3,2 x 6,2 x 0,9 m

Vue de l'exposition « Seja marginal, Seja herói », Galerie GP & N Vallois, Paris, France



HENRIQUE OLIVEIRA

*Thing*  
2008

Bois, PVC, gaze, ciment, cire d'abeille, polyurethane  
2,2 x 2,6 x 0,8m



HENRIQUE OLIVEIRA

*Triptych*

2008

Bois et PVC

2,7 x 5,5 x 0,75m



HENRIQUE OLIVEIRA

*Pit*  
2008

Bois et PVC  
2,3 x 2,2 x 0,7m



HENRIQUE OLIVEIRA

*Tunnel*

2007

Bois, PVC, cire d'abeille

2 x 30 x 3 m

Vue de l'installation, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brésil



HENRIQUE OLIVEIRA

*Tunnel*

2007

Bois, PVC, cire d'abeille

2 x 30 x 3 m

Vue de l'installation, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brésil



HENRIQUE OLIVEIRA

*Whirlwind for Turner*

2007

Bois, PVC

4,35 x 6,92 x 2 m

Vue de l'installation, British Council, São Paulo, Brésil



HENRIQUE OLIVEIRA

*Whirlwind for Turner*  
(détails)

2007

Bois, PVC

4,35 x 6,92 x 2 m

Vue de l'installation, British Council, São Paulo, Brésil





HENRIQUE OLIVEIRA

*Trunk*  
2007

Bois, PVC  
2,3 x 2,4 x 4,8 m



HENRIQUE OLIVEIRA

*Dentro da Onda*

Série *Tapumes*

2006

Bois, PVC

4 x 18,4 x 1,2 m

Vue de l'installation, Fiat Mostra Brasil, São Paulo, Brésil



HENRIQUE OLIVEIRA

*Dentro da Onda*

Série *Tapumes*

2006

Bois, PVC

4 x 18,4 x 1,2 m

Vue de l'installation, Fiat Mostra Brasil, São Paulo, Brésil



HENRIQUE OLIVEIRA

*Paralela*  
Série *Tapumes*  
2006  
Bois

3,7 x 14 x 1,8m



HENRIQUE OLIVEIRA

*Paralela*  
Série *Tapumes*  
2006  
Bois

3,7 x 14 x 1,8m



HENRIQUE OLIVEIRA

*Untitled*  
Série *Tapumes*  
2006  
Bois  
3,5 x 12 x 1,5 m

Vue de l'installation, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brésil



HENRIQUE OLIVEIRA

*Untitled*  
Série *Tapumes*  
2006  
Bois  
3,5 x 12 x 1,5 m

Vue de l'installation, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brésil



HENRIQUE OLIVEIRA

*Untitled*  
Série *Tapumes*  
2005  
Bois  
2,7 x 16 x 1,5 m

Vue de l'installation, Maison de l'Amérique Latine, Brasília, Brésil





HENRIQUE OLIVEIRA

*Untitled*  
Série *Tapumes*  
2005  
Bois  
2,7 x 16 x 1,5 m

Vue de l'installation, Maison de l'Amérique Latine, Brasília, Brésil