

VANESSA RIVERO

Mérida, Yucatán, México 03 de mayo de 1976
vanessa.rivero.molina@gmail.com
www.vanessarivero.mx
www.frontground.blogspot.mx
tel (999) 1962410, cel 044 9991 54 52 75.
Calle 23b no. 121 x 28 Cholul, Yucatán. México

ESTUDIOS:

2014 -2015 Cursando la Maestría en Producción y Enseñanza de las Artes Visuales
2009-2011 Licenciatura en Educación Artística, Escuela Superior de Artes de Yucatán.
2001-2004 Carrera de Escultura y Diseño en la Fundación Gruber Jez.
1999-2001 Estudios en la licenciatura de Psicología, Universidad Autónoma de Yucatán.
1998 The Art Students League of New York. Nueva York, EE.UU. con George Cannata (Dibujo) y Richard Pantell (Grabado).

TALLERES 2007-2014 :

Luis Gárciga - Nuevas autorías participatorias en el arte contemporáneo hoy, 2014.
Osvaldo Sanchez - Metodología de la exhibición, 2013. ESAY
Saúl Villa - Grabado, 2013. ESAY
German Vengas - Taller Intensivo de Dibujo, 2013. ESAY
Dra. Agnes Mérat - Taller de escritura e investigación, 2013. ESAY
Monica Mayer y Victor Lerma - Arte y Archivo, 2013. ESAY
Emilio Said - Grabado / producción, 2012. ESAY
Victor Palacios - A río revuelto...abundancia de "curadores, 2012. ESAY
Dr. Franz Bokel - Educación, 2012. ESAY
Richard Mozka - Curso de actualización, 2011. ESAY
Mónica Dower - Análisis y Producción de Video Contemporáneo. FrontGround
Cassie Thorton - Recycling Systems, 2007. FrontGround
1997 - 2011 Asesorías: Gerda Gruber, José Miguel González Casanova, Humberto Chávez Mayol, Saúl Villa.

PROYECTOS INDIVIDUALES

2014- Tú eres tu casa, yo soy la tuya. Museo de la Ciudad de Mérida.
2013 - 2014 RELACIONA. Mural. Programa Murales Efímeros. Escuela Superior de Artes de Yucatán (ESAY)
2013 HOSPES-HOSPITIS: Revisión de Dibujo de la Colección Manolo Rivero.
En colaboración con Rafael Penroz.
2012 TERRITORIO K. Museo de Mujeres Artistas Mexicanas.
2011 TERRITORIO K. FrontGround / Galería Manolo Rivero, Mérida, Yuc.
2007 ORGANO-GRAMA. Galería del Teatro Peón Contreras. Mérida, Yucatán.
2003 CORAZÓN. Galería del Teatro Peón Contreras. Mérida, Yucatán.
2002 EXTENCIONES SUBTERRANEAS . Espacio-Galería Centro de las Artes. Mérida.

PROYECTOS COLECTIVOS

2007 – 2015 FrontGround / Galería Manolo Rivero. Dirección de proyectos.
(55 exposiciones organizadas, talleres, residencias y 7 intervenciones de arte público)
2015 - Residencias Artísticas
2015 - Programa SOS FG.
2013-2015 Editorial FrontGround- Publicación de la colección COCOM con la Escuela

Superior de Artes de Yucatán.

2013 -Recuperación de Pozos Públicos-Fundación Espita

2004 - 2009 LANDINGS (instalaciones e intervenciones)

L1/ 2004 Cav Yucatán; L2 / 2006 Ex Convento Conkal; L3 / 2006 Centro León, República

Dominicana; L4 / 2007 Museo De Arte Y Diseño Contemporáneo Madc; Costa Rica;

L5 /2007 Art Museum Of The Americas, De Washington, D.C., L6/ 2007, Cuba

L8 /2008 Taipei Fine Arts Museum;L10 / 2009 Formato Libro.

EXPOSICIONES COLECTIVAS (selección)

2015 **El futuro no está escrito / Imago Mundi.** Fundación Giorgio Cini. Venecia, Italia.

2014 **Múltiples.** Escuela Superior de Artes de Yucatán.

2014 **Selección VI BIENAL NACIONAL de Artes Visuales Yucatán.** Galería Peón Contreras.

2013 **MATERIA SENSIBLE / DRAWING ISSUES.** Museo de Arte Carrillo Gil. México DF

2013 **BIOPHILIA.** Mycellium Ingenium. Torre Mayor, México DF

2012 **DONDE EL LENGUAJE ES EL MATERIAL.** Casa del Lago, J José Arreola. México DF.

2011 **ARCHIVO DE JÓVENES CREADORES BANCOMER-MACG -** Matadero, Madrid Esp.

2011 **PAISAJES REVERSOS.** Galería Manolo Rivero / FrontGround, Mérida, México.

2011 **TEMPORARY GHETTO,** FrontGround, MEME Gallery, Boston, MA, USA.

2011 **DÍA A DÍA. Apuntes sobre lo cotidiano.** Centro Cultural de España, San José, CR

2011 **HORTUS.** Jardín Botánico de la Capilla de la Ermita de Sta. Isabel. Mérida, Yucatán.

2010 **FRONTGROUND.** Escuela de artes Mexicali. Galería de arte. Mexicali, Baja California.

2010 **ART AL VENT.** Intervención Pública Gata de Gorgos, España

2010 **SEMÁNTICA. MARTE** Contemporáneo. Museo de Arte de El Salvador

2010 **1er. Simposio de Escultura.** Museo de la Ciudad. Mérida, Yucatán

2009-11 **CUADRO, Estación Indianilla.** México, D.F, Museo Reyes Meza de Nuevo Laredo, Tamaulipas, Museo Pape de Monclova, Coahuila, México.

2009 **BACK TO THE WALL.** Tribes Gallery. New York, NY.

2009 **XV aniversario MACAY** Museo de Arte Contemporáneo Ateneo de Yuc México.

2009 **6 MODULI.** Centro de Arte Contemporáneo, Mérida Yucatán, México

2008 **UNA MIRADA AL SURESTE.** Museo de SHCP. México, DF.

2008 **ÉL REGRESÓ. EJERCICIO HIPERTEXTUAL.** Galería Manolo Rivero. FG, Yucatán, Méx

2008 **MERIDANAS. COLECTIVA DE MUEJRES ARTISTAS C.** Cultural de Mérida Olimpo

2006 **III BIENAL NACIONAL DE YUCATÁN.** Centro de Artes Visuales (CAV) Yuc

2005 **PANORAMA DE LA PLÁSTICA CONTEMPORÁNEA EN YUCATÁN.**

CAV, Yucatán y Festival Cervantino, Guanajuato, México.

2004 **CORPORIS ET ANIMAE** Manolo Rivero. Centro Cultural Olimpo. Mérida

2003 - 2005 **MIRAR AL SUR** Exposición itinerante. México, Belice, USA.

2003 **COLECCIÓN DE LA FUNDAP.** Ex Convento de Conkal, Conkal, Yuc

2001 **CON FULGENTE HADO** (o de reinventar principios). Del programa extramuros de Ex Teresa Arte Actual y Fundación Cultural Bancomer-BBVA. D.F

2001 **COLECCIÓN MANOLO RIVERO.** Museo de Arte Contemporáneo Ateneo de Yucatán,

MACAY, México.

1999 **ENCUENTRO III.** Museo de Arte Contemporáneo. Caracas.

DISTINCIONES:

2014 Fondo Municipal para las Artes Visuales. Proyecto de Dibujo

2014 Selección en la Bienal de Yucatán

2013 Fondo Municipal para las Artes Visuales. Plan Mérida / FrontGround
2011 Patronato de Arte Contemporáneo (PAC) Apoyo a proyectos de curaduría y exposiciones independientes del Atelier Romo en FrontGround, Plan Mérida.
2011 - 2012 Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales del FONCA. FrontGround
2010 - 2011 Residencia de Producción en la Fundación Gruber Jez.
2010 Invitación/Selección para el Archivo de Jóvenes Creadores Bancomer MACG.
2009 - 2010 Beca ESAY. Nivelación Académica: Licenciatura en Educación Artística.
2009 Invitación/Selección CUADRO Guía y Salón de artistas emergentes.
2002 - 2003 Beca FONCA e ICY a través del FOECAY. Proyecto de arte objeto.
2002 Programa de Intercambio de la Fundación Gruber / Austria.
1999 – 2000 Beca FONCA e ICY a través del FOECAY. Proyecto de escultura

DOCENCIA a nivel superior:

2004-2015 Escuela Superior de Artes de Yucatán (ESAY) Licenciatura de Artes Visuales; impartiendo las materias de Dibujo y Conceptualización Visual, Teoría de la Significación, Seminario de Producción, Seminario de Dibujo y desde 2014 Titular del Taller de Grabado y Medios Múltiples.