

Curriculum Vitae

Camilo Echavarría
Colombia, 1970.

Education

2009 MA in Art History, Universidad de Antioquia, Medellín, 2009.
1999 Resident Program in Photography, Maine Media College, Rockport, United States.
1991 Bachelor in Science, Southern New Hampshire University, Manchester, United States.

Selected Solo Exhibitions

2016 *Atlas de los Andes: Tomo I*, Centro de Artes, Universidad EAFIT, Medellín.
2011 *Paisajes Ilustrados*, Galería de la Oficina, Medellín

Selected Group exhibitions

2016 *De regreso a caza*, Galería de la Oficina, Medellín.

2015 *La Escuela de Humboldt: Obras y Documentos*, FUGA, Bogotá.
Once Again, Galería de la Oficina, Medellín.

2014 *Encuentros Mexico-Colombia: Colección Sura*, Museo de Antioquia, Medellín.
Territorios de la imagen, Colección Jan Mulder, Casa Rimac, Lima.
De colección: Adquisiciones 2011-2014, Museo de Antioquia, Medellín.
Tiempo complementario, Galería de la Oficina, Medellín.
How one thing leads to another, Photolucida Critical Mass, Houston Center for Photography, Houston.
Contraexpediciones: Más allá de los mapas, Museo de Antioquia, Medellín.
Arte colombiano: Cuatro décadas de la colección de Suramericana, Museo de Arte de El Salvador, San Salvador.

2013 *Dialogo con un paisaje*, Museo de Arte e Historia de Guanajuato, León, México.

Saberdesconocer, 43 Salón (inter) Nacional de Artistas, Museo de Antioquia, Medellín.

Gloria/Dinero, Galería de la Oficina, Medellín.

En el horizonte de Cano, Centro Cultural, Universidad Eafit, Medellín.

2012 *Dios bendiga a los coleccionistas*, Galería de la Oficina, Medellín.

II Premio Bienal de Artes Plásticas y Visuales, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá.

2011 *V Salón Bidimensional*, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá.

De Urbe, Sala de Arte Suramericana de Seguros, Medellín.

2010 *Visiones del Bicentenario*, Palacio de la Paz, Fuengirola, Spain.

2009 *Casa de citas*, Museo de Antioquia, Medellín.

2008 *Teatros de operación: zonas de fricción, XV Salon de Arte BBVA*, Biblioteca Luis Angel Arango, Bogotá.

2007 *Los dominios inciertos de la fotografía*, Fotología 5, Academia Superior de Artes, Bogotá.

2005 *4a. Bienal Colombiana de Fotografía*, Galería Santafé, Bogotá, 2005.

Open Ground, MAG, Miami.

Birth • Mark, Art Center South Florida, Miami.

Omniart, Art Basel Week, Miami.

2004 *"Retrospective"*, W10 Gallery, Florida International University, Miami.

Screenings

2016 *Cauca - Landscape as Urbanism in the Americas*, Harvard University Graduate School of Design and Urbam-EAFIT, Museo de Arte Moderno de Medellín, 2016.

2016 *Cauca - After Landscape: Perspectives and Traces of the Traveler*, Seminario Fundación Cisneros, Caracas, 2015.

Awards

- 2016 Prix Pictet (Space), Nominated Artist, London.
2016 CLAP! Contemporary Latin American Photography, *Illustrated Landscapes*, Selection, 10x10 Photobooks, New York.
2016 Higashikawa Award, Finalist, Higashikawa, Japan.
2015 Solaz Prize, Finalist, Dublin.
2014 MACK, First Book Award, Nominated artist, London.
2013 Photolucida Critical Mass 50, Portland, OR.
2011 V Salón Bidimensional FGAA, Honorable Mention, Bogotá.
2008 XV Salon de Arte BBVA, Acquisition Prize, Bogotá.
2004 4a. Bienal Colombiana de Fotografía, First Prize, Medellín.

Collections

Colección Patricia Phelps de Cisneros, New York
Colección Jan Mulder, Lima
Museo de Antioquia, Medellín
Compañía Suramericana de Seguros, Medellín
Banco Bilbao Viscaya Argentaria - BBVA, Bogotá

camiloae@une.net.co

www.camiloechavarria.com